

Мастер – класс

по изготовлению театральной игрушки, методом мокрого валяния

Сегодня мы познакомимся с технологией изготовления театральной куклы, используя в работе технику валяния.

Валяные куклы и животные удобны и практичны для кукольного театра.

Валяние - очень модное и увлекательное занятие. Сделать таким способом игрушку из шерсти удается довольно быстро. Не нужно много материала и инструментов, особенных умений и большой усидчивости - прервать и продолжить занятие можно в любую минуту. Шерсть - натуральный, очень мягкий и податливый материал, подобный пластилину. Благодаря ее валко - способности можно придумать и легко сделать очень красивые игрушки различных размеров и конфигурации.

Для изготовления игрушек, как и всевозможных других изделий, применяются две совершенно разные техники валяния — сухая и мокрая. Мы воспользуемся техникой мокрого валяния.

Пошаговый процесс работы:

Необходимые материалы и инструменты:

- Шерсть
- Ножницы
- Трафарет
- Цветная лента (бусины, паетки, глазки...и т.д)
- Целлофановой мешочек
- Мыльная вода
- Клей («Момент» или «Мастер»);

Способ изготовления:

1. Трафарет кладем на мешочек, раскладываем на нём тонким слоем шерсть, так, чтобы она выходила за край трафарета примерно на 1 см., смачиваем водой, переворачиваем трафарет, загибаем края шерсти и снова накладываем тонкий слой, хорошо смачиваем, повторяем процедуру, пока шерсть не закончится.

2. Далее, заготовку кладем в мешочек и хорошо растираем (сваливаем), мнём, жмём, трём; до тех пор, пока шерсть не станет похожа на валенок.

3. После этого вытаскиваем заготовку, вынимаем из неё трафарет, слегка разравниваем, придавая силуэт руками.

4. Изделие практически готово, осталось его украсить по своему усмотрению.

Подведение общего итога: Несомненно, элементы театрализованной деятельности могут быть эффективно использованы на занятиях с детьми. Но, обязательно, в комплексе с другими дидактическими средствами. В современном детском саду, как вы убедились, существует множество видов кукол для театрализованной деятельности. Нужно создавать и постоянно обновлять развивающую среду в театральном уголке детского сада. «Актёры» и «актрисы» в них должны быть яркими, легкими, доступными в управлении. Для организации детского театра нужны куклы различных систем, формирующие у детей определённые умения и навыки, стимулирующие детское творчество.



Интернет-ресурсы:

- https://vandex.ru/images/search?img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.vandex.net%2Fget-pdb%2F49816%2F549df55f-3d6e-4e83-a88e-6cb9bb8e6a0f%2Fs800&p=1&text=%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%2C%20%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%BC%20%D0%BC%D0%BE%D0%BA%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8F%D0%BD%D0%B8%D1%8F&noreask=1&pos=49&rpt=simage&lr=197
- https://vandex.ru/images/search?img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.vandex.net%2Fget-pdb%2F34158%2F163db1ac-ab5c-4197-8ba9-af160fa39ebc%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse&p=3&text=%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%2C%20%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%BC%20%D0%BC%D0%BE%D0%BA%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8F%D0%BD%D0%B8%D1%8F&noreask=1&pos=139&rpt=simage&lr=197