

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЭССЕ

«Я – педагог»

И каждый час, и каждую минуту
О чьих-то судьбах вечная забота.
Кусочек сердца отдавать кому-то
Такая, брат, у нас с тобой работа...

Элля Фаизова

Могу с уверенностью сказать, что я счастливый человек! Ведь как говорил Л.Н.Толстой: «Счастлив тот, кто утром с удовольствием идет на работу, а вечером с радостью идет домой!». Это про меня. Хотя, не буду лукавить, я никогда не думала, что буду работать воспитателем в детском саду. В детстве я хотела сначала быть медиком, потом парикмахером. А потом был первый класс, пятый, девятый... Я решила стать учителем. Почему? Мне очень хотелось всегда строго и опрятно выглядеть, говорить спокойным размеренным голосом, стоять у доски с мелом в руке и вести учеников в мир знаний. И я поступила в педагогическое училище. Годы обучения пролетели быстро, и вот я уже учитель начальных классов. Едва справившись с волнением, я перешагнула порог школы. И потекли школьные будни: звонки, уроки, тетради, мероприятия... Всё вроде бы хорошо, сбылось то, о чём мечтала. Но, где-то в глубине души я понимала, что это не совсем то, чего мне хочется. И тут моя судьба сделала зигзаг, зигзаг удачи. В 2001 году я переехала в Новоалтайск. Пришлось искать работу, а была уже середина учебного года. В школе свободных вакансий не нашлось, и мне предложили пойти работать воспитателем в детский сад, в детский сад №17 с теплым, уютным, почти домашним названием «Ладушки». Долго сомневалась, но всё-таки решилась. И не жалею! Едва окунувшись в жизнь детского сада, я почувствовала – МОЁ! Мне нравится смотреть в эти распахнутые доверчивые глаза, перевоплощаться в разных сказочных персонажей на утренниках и занятиях, дарить тепло и ласку малышам, а главное, учить их быть добрыми и отзывчивыми, учить видеть прекрасное, любить окружающий мир, быть Человеком. Вот я и стараюсь создать для

своих детей атмосферу любви и радости, сделать их жизнь интересней и содержательней. А для этого мне необходимо постоянно развиваться, учиться новому. Понимая, что работа воспитателя имеет свою специфику, чувствуя недостаток знаний по педагогике и психологии дошкольников, я решила продолжить своё образование и в 2016 году поступила в Алт ГПУ на факультет дошкольного образования.

Уверена, что одним из важнейших факторов, влияющих на профессионализм воспитателя, является самообразование. Поиск новых приемов, методов и технологий особенно актуален в наше время. Ребенка – представителя нового поколения, практически невозможно заставить что-то сделать, если с ним не договоришься или не заинтересуешь. Следовательно, необходимо выбирать такие методы и приёмы, которые давали бы возможность это осуществлять. В своей работе часто применяю театрализованную деятельность, так как она направлена на всестороннее развитие ребёнка. Кроме этого, активно использую проектную, игровую деятельность и ИКТ. Всё это способствует развитию у детей творческой активности, индивидуальности, самостоятельности, формирует умение анализировать новые ситуации и применять уже имеющиеся знания.

Меняются времена, меняются требования к личности воспитанника и к личности воспитателя, но суть остаётся одна: только воспитатель, имеющий большое сердце может воспитать творческую разностороннюю личность.

Не каждому человеку суждено видеть детей, которые каждый день дарят тебе улыбку - вот наивысшая оценка для любого воспитателя, даже если у него нет наград и медалей. Моя награда – это счастливые улыбки малышей, их доверие, признание и любовь. У меня прекрасная миссия – дарить свою любовь детям, дарить свет своего душевного тепла. Дети – это наше будущее, и от нас зависит, каким оно будет! Может быть, в этом и заключается призвание: **«Быть педагогом!»**

